



Chinese Y.M.C.A. Primary School
中華基督教青年會小學

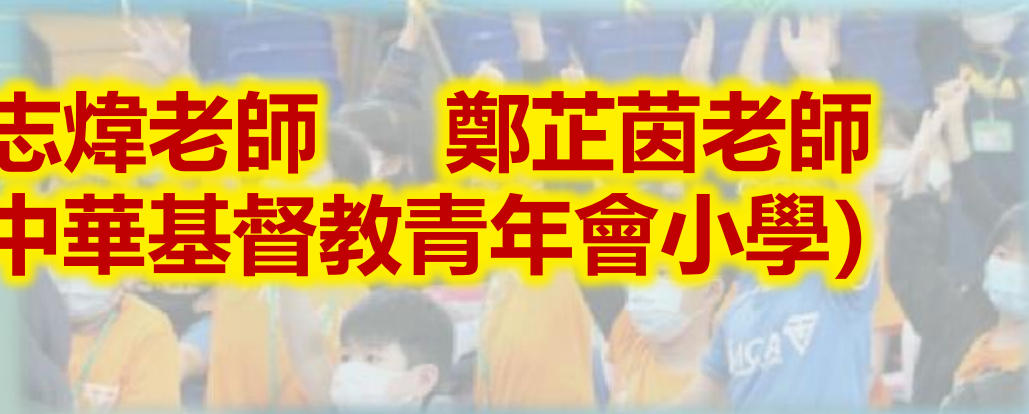


創意音樂教育 X 價值觀教育之特色課程系列 ~

我相信我能創作一份「感受得到、欣賞得到」的畢業禮物



潘志煒老師 鄭芷茵老師
(中華基督教青年會小學)



學校簡介

Primary School

中華基督教青年會小學



中華基督教青年會小學

- 秉承香港中華基督教青年會「非以役人，乃役於人」的基督精神
- 品格教育：健康校園及健康生命課。
- 強化STEAM教育：裝備學生面對未來的數碼化學習。
- 培養學生國際化視野：本地接觸外地文化及跨境交流。



<https://www.cymcaps.edu.hk/tc/>

學校簡介-音樂科



課程內容:

- 演奏 (直笛、中國鼓)
- 音樂團體
合唱團、木笛隊、
中國鼓、環保敲擊小
組...

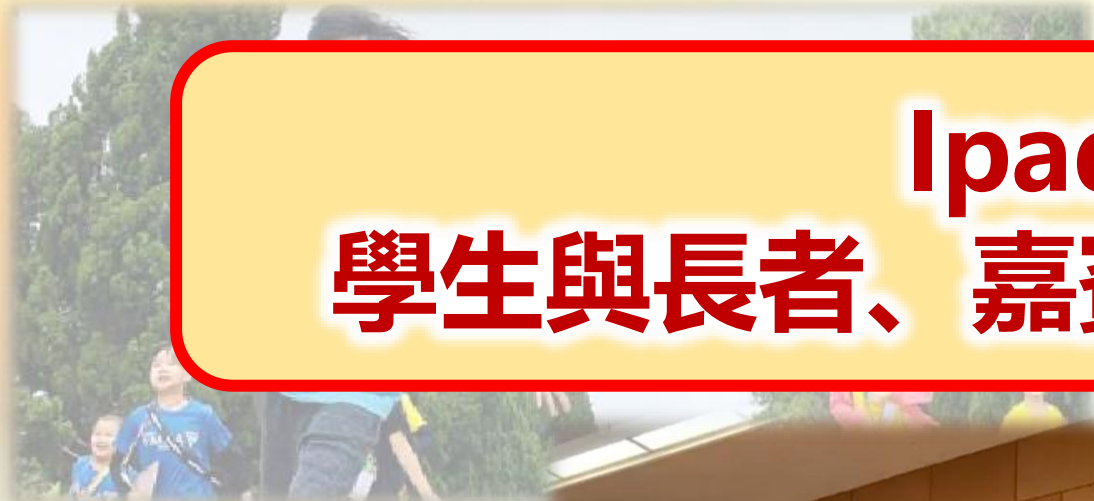
• 資訊科技

• 創作



學校簡介-音樂科

Ipad 大合奏
學生與長者、嘉賓演奏 《龍的傳人》



Y.M. 學校簡介 - 音樂科

P5 粵劇課程 - 以小組形式創作數白攬

婆孫煙花記 (5E 嚴宇晞) ←

旁白：時光倒流 50 年前的大年初一，等我哋睇下呢個家庭發生什麼事。。。 ←

外婆：喂喂喂，你搞乜啊？ ←

孫兒：我哋想點？聽住啦！ ←

孫兒：我哋一齊放煙花，你就慢慢睇住啦！ ←

外婆：小朋友真頑皮，竟然亂咁放煙花！放煙花！ ←

孫兒：呢位外婆真惡霸，竟然夠膽「蝦」我哋！ ←

外婆：哎呀呀！你哋去放煙花，遇到意外都唔好叫！唔好叫！ ←

爸爸：你哋企喺度！企喺度！ ←

有諗過你哋唔尊重長輩！真失望！真失望！ ←

孫兒：我哋唔理你嘞嘞！自己走去放煙花！ ←



Y.M. 創意音樂教育 - 創作樂曲



價值觀教育?

一份「感受得到、欣賞得到」的畢業禮物?

話說。。。六年級音樂堂上。。。。



潘老師：我寫了一首畢業歌。。

播放了幾秒。。

同學A：我不喜歡這首歌曲。。

同學B：請安靜！我還在聽！

同學C：好感動呀！



學生有不同看法和感受，也帶着不同的價值觀。

Y.M. 教學概念



音樂創作



想法/感受

分享作品

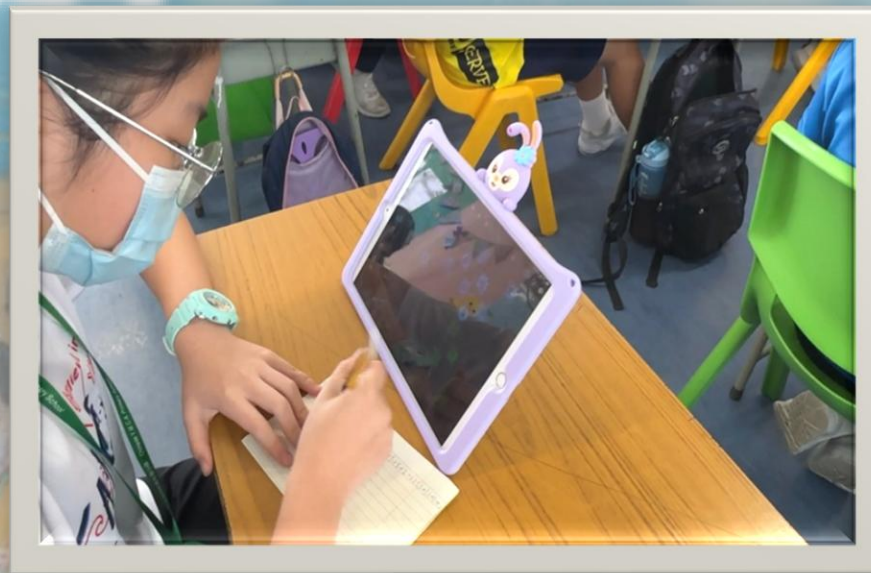
「感受得到 欣賞得到」 - 價值觀教育



Chinese Y.M.C.A. Primary School

音樂創作

- **GarageBand - Live Loop**
- **創作一首長約1 - 2分鐘的樂曲**
- **介紹和演奏樂曲**



創作要點



作品結構簡表

結構設計	
音樂氣氛	
音樂織體	
速度	
力度	
聲音特效	
其他	

設計演奏樂譜 (溫馨建議)

自行設計一份方便閱讀的樂譜

數字譜？

文字譜？

圖像譜？





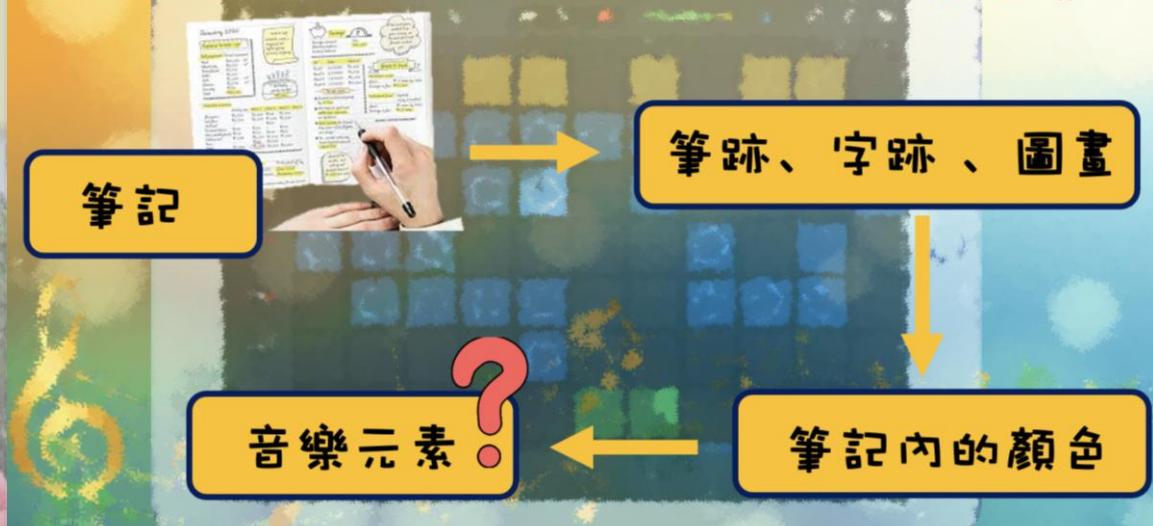
想法/感受

• 完成創作樂曲

• 設計樂曲的簡介和主題

• 與音樂元素配合

潘老師的創作靈感 《你的青春筆記》



訂下作品名稱和簡介 (溫馨建議)

從人、地和景物構思

從作品的音樂元素構思

從自身感受構思 (情緒變化)



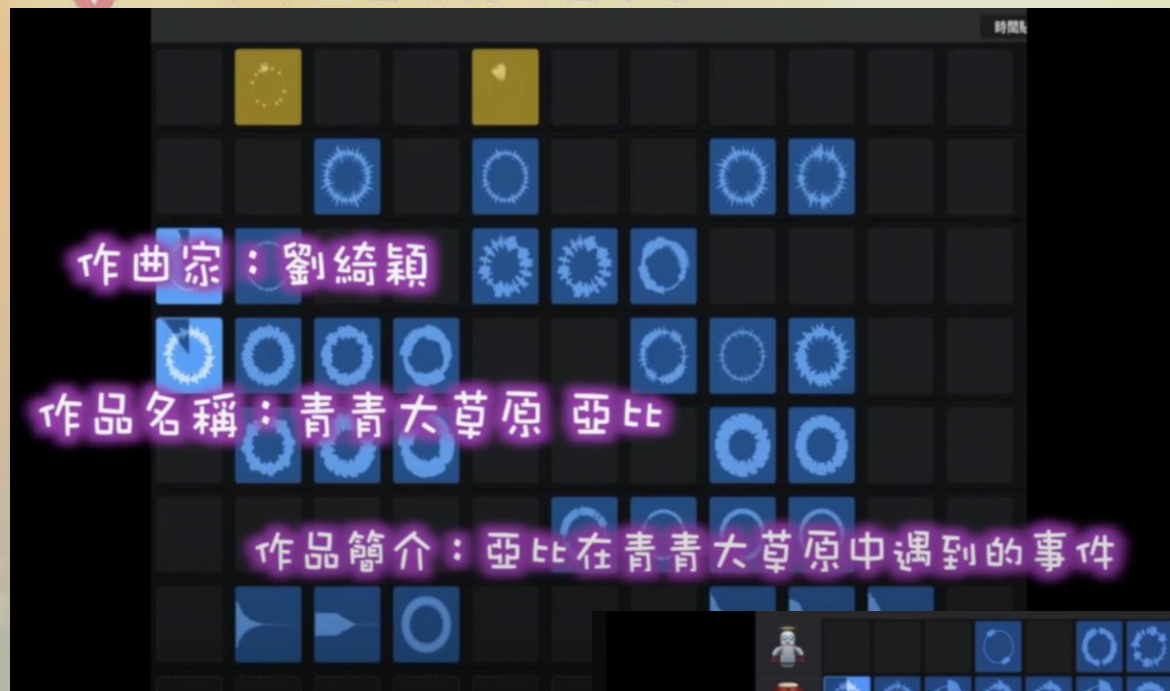
想法/感受

- 設計樂曲的簡介和主題
- 與音樂元素配合
- 抒發自己的想法/感受



聽聽學生的作品!!!

<https://youtu.be/P4nTNompLFw>



作曲家：劉綺穎

作品名稱：青青大草原 亞比

作品簡介：亞比在青青大草原中遇到的事件



作曲家：陳韋霖

Name of Song : Pyramids

It has the Egyptian vibes



作曲家：巫易庭

作品名稱：Shanghai Nights

作品簡介：我喜歡吃上海菜，
所以便創作了有關中國曲格的音樂！





分享作品

• 網上平台分享

+ 新增評論

作者：畢經龍。名字：《中國中的古典音樂》簡介：這是一首用中國的樂器做的音樂，我非常之喜歡這首歌因為我非常喜歡中國的樂器，所以我做了這一首用中國樂器的歌。



視頻 • 01:20

RPreplay Final1716962605



視頻 • 00:53

255FE406 DDC3 416E A56C
1A2161BAD9BC

我作這首歌的原因：
最近經常睡不着，所以就寫了這首歌令我放鬆

簡介：
這首歌叫《風》的原因是我認為這首歌就像風一樣，令我感到舒適

<https://youtu.be/DUOf1eazyVE>

● 學生反思

- 1) 寫下你對自己作品的看法和感受。
- 2) 寫下你對同學作品的看法和感受。
- 3) 寫下你對是次創作活動的感受和得著。

(中／英文皆可)

~~謝謝你的努力~~

郭耀熙



內容

回覆

1. 我對我的作品十分滿意。我的困難是選擇主題，因為我的想法有十分多。為甚麼我會選擇《溫柔與激昂》作我的主題？因為我經常和家人一起到菜市場買菜，途中我會經過一個寧靜的公園，然後再到熱鬧的菜市場，產生了一個強烈的對比。

2. 我最欣賞就是黃冠昊的作品是《風》，他的節奏很配合他的主題，我聽他的作品後感到十分放鬆，也將我的壓力全部釋放。我所有的煩惱也消失了。他我認為他的作品像風一樣溫柔。

3. 我對也個創作活動感到十分新奇。對比以前的音樂課堂更好玩。一開始我自己創作一首作品是沒有可能，但最後也能創作一首作品。也對我的能力作出了肯定。我認為我的作品有90分，因為覺得我的織體變化可以做得更好。

6C (10)



內容

回覆

1. 我只是純粹喜歡鄉村音樂，鄉村音樂不像搖滾音樂那麼嘈吵，而是用簡單的音樂小節重複又重複，容易入腦，記得旋律，令首歌有深刻的印象。

2. 我覺得《穿越的時候》歌曲好像Ed Sheeran的一首《Shape of you》。音調十分相似，拍子比較強烈，音樂重複又重複，容易入腦，有一種穿梭的感覺。

3. 我對這次的創作活動十分有趣，因為之前的音樂堂只是吹笛，學樂理和唱歌。我覺得今年的音樂堂能夠學更多關於音樂的知識，也學會使用不同的音樂軟件來作曲。

Y.M.C. 分享作品

學生反思

內容

回覆

I like my song , because it is so good. because I like my song of it rythem and I like my song because it is exciting and fun. I very like my song because my music in Padlet.

I like William song, because so good. because I like my song of it rythem and I like my song because it is exciting and fun. I very like my song because my music in Padlet.

I Feel soo good and exciting because I like do it song in the music class, I feel so many happy and fun, so I like my song.



審核通過

畢經龍

0



內容

回覆

1. I think my song is very exciting. It is rock music. I will listen to it when I am happy. When I create this song, it is very hard to choose what instruments I should put in my song.

2. I think my classmate's creation is very interesting because it has two different vibes which are gentle and thrilling. It represents my classmate's feelings, sometimes mad and sometimes joyful. This song is meaningful, therefore, I want to listen to this song again!

3. From this activity, I know that being a musician can be difficult especially when musicians need to write a song at midnight. More importantly, students who are weak at music can also try to make their own songs by choosing some loop music, so it's very easy and creative activity for us!



審核通過

Y.M.C.A. 分享作品

- 小組分享
- 創作心得
- 學習進程
- 反思



黃同學：先以鋼琴開首，慢慢配合鼓的節奏。

<https://youtu.be/LSaz-7MKG0Y>

教學概念 - 教學法應用 - 價值觀教育

教學概念：

音樂創作

想法/感受

分享作品

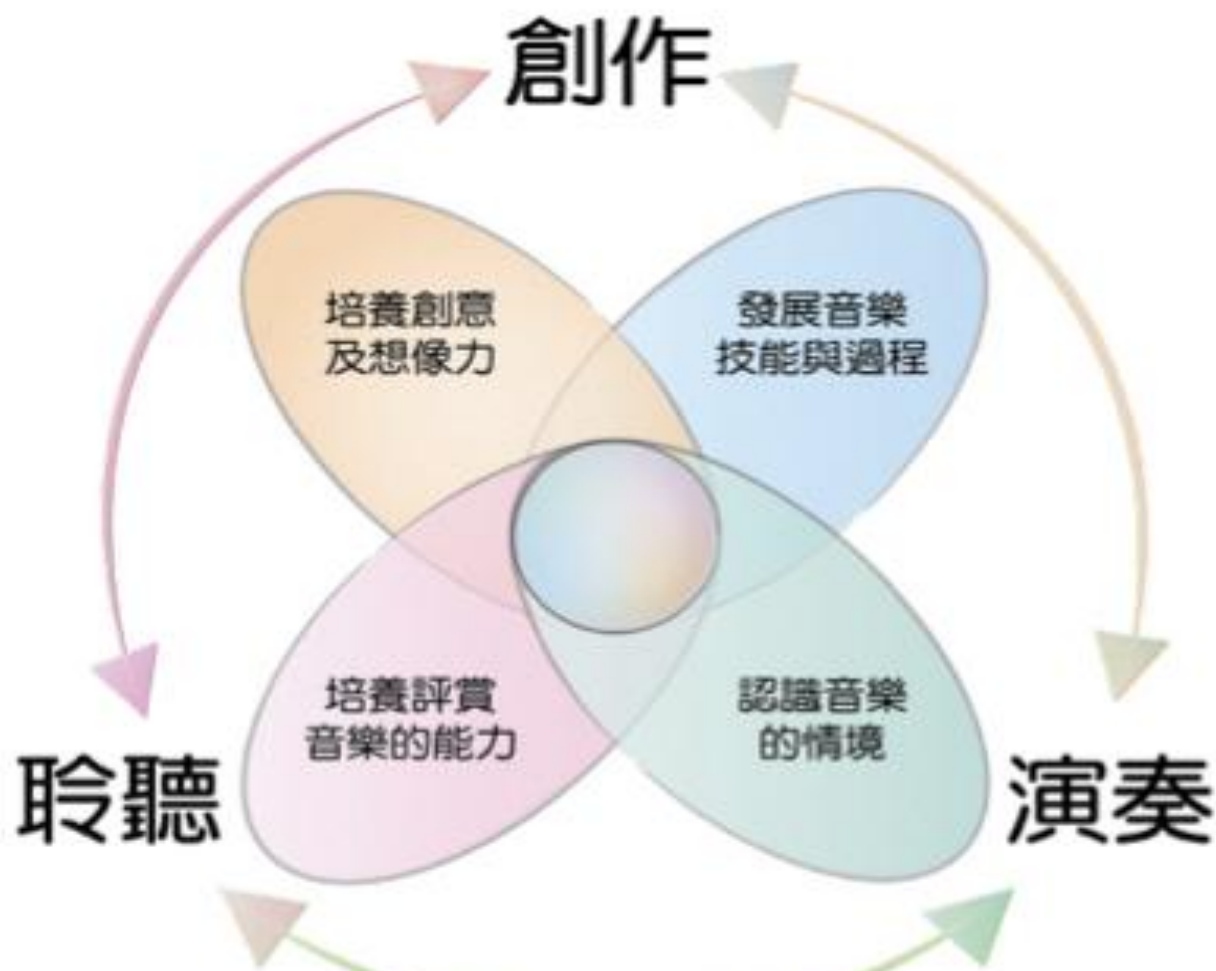
體驗式學習 / 自主學習

價值觀教育

1A

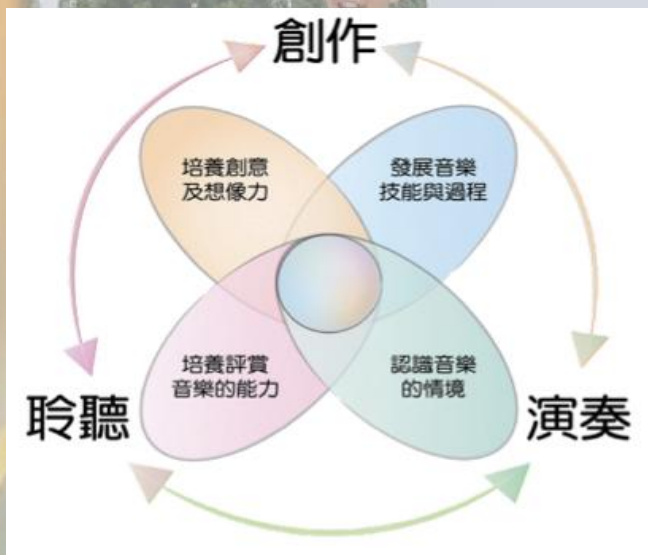


為什麼小學生需要創作音樂？



教育局，2024，《音樂科課程指引（小一至中六）》

教學法應用 - 體驗式學習 / 自主學習



2.7.2 積極推動音樂科技

音樂科技 (Music Technology) 是在音樂中應用科技，以豐富音樂表現的效果。音樂科技有助學生通過互動和自主學習，運用電腦軟件、應用程式及電子音樂設備等，結合已有的音樂知識，應用於學習上。例如音樂創作、編曲、錄音和混音，促進他們應用音樂知識的能力，發揮學生創意，表達情感。

教育局 (2024)，《音樂科課程指引 (小一至中六)》

教育局 (2024)，《音樂科課程指引 (小一至中六)》

音樂科技
學習

自創音樂

自主

教學法應用 - 體驗式學習 / 自主學習



教育局（2024），《音樂科課程指引（小一至中六）》

- 學生根據教師或同儕在不同階段的回饋改進他們的課業
- 學生能反思他們的學習並在新的環境應用所學



● 學生仔細地規劃與學習相關的安排，例如：製作學習時間表

● 學生按評估準則評價個人學習進展或表現

● 學生管理個人的學習時間和進展，在學習過程中調整學習策略

圖 4.2 自主學習的元素

教育局（2024），《小學教育課程指引 2024》

先音樂 後簡介

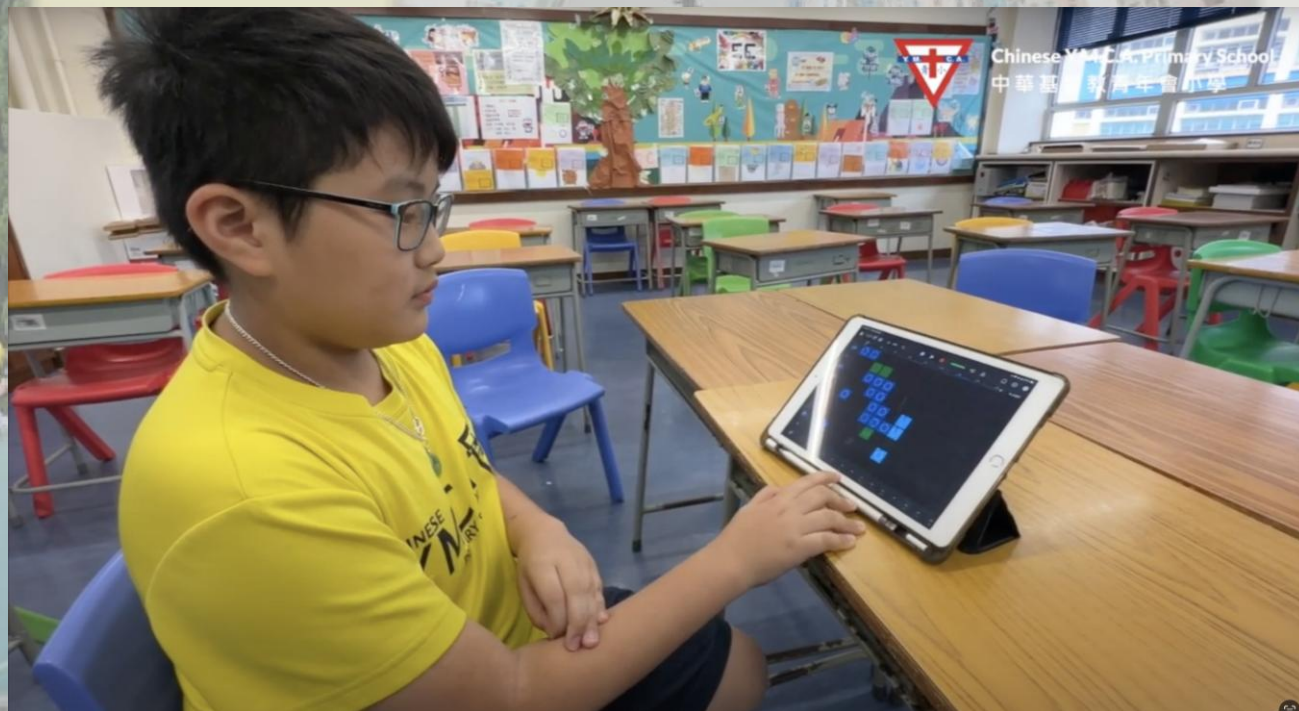


展示自主學習過程

感受 - 分享 - 價值觀教育

自身感受

- **設計樂曲的簡介和主題**
- **結合創作與文字**
- **具體表達情感、感受**



<https://youtu.be/WKhX6GztSzo>

自身感受、生活點滴、幻想故事

感受 - 分享 - 價值觀教育

分享

- 結合創作與文字
- 具體表達情感、感受
- 生生分享 (聽後感)

欣賞、鼓勵 (正面)

柯梓峰

內容 回覆

1. 我的作文的看法是為了一些畢業生所設計的畢業歌希望可以幫助畢業生回憶起這幾年的變化和曾經的朋友，我感覺我創作的歌能為所有的畢業生和即將畢業的人開開心心。

2. 我看到13號劉海駿的作品很好，因為他為畢業生創作的畢業歌非常熱烈精彩和一直很大聲，但也有很像畢業的歡呼聲不斷出現，我認為他的作品可以利用歡樂時播放我為他感到開心。

3. 第一次自己來創作節奏畢業歌的機會，我用我自己的靈感，就擁有了這一首畢業歌，我很滿足，希望我可以珍惜第一次的機會，然後我就能夠創作不一樣的感覺歌來滿足我的需求。

審核通過

柯梓峰 0

駱啟希

內容 回覆

1) 我對我作的樂曲感到很有成就感，因為我從來沒有試過作一首歌，而我認為作一首歌可以令我對音樂的興趣增加。我認為我可以做得更好，因為我認為我選擇的旋律不太好，如果我會再作一首歌，我可以作得更好。

2) 我最欣賞同學的作品是《風》，因為他的節奏很配合他的主題，而他的主題是很放鬆的，因為他經常睡不着。我聽到他的歌曲後，我所有的煩惱都消失了。所以我很喜歡這首歌。

3) 完成這個活動後，我發現了音樂是很好玩的，因為音樂包含了很多樂器和文化。我發現了製作音樂是很困難的，因為我絞盡腦汁都想不到作甚麼。製作音樂還不可以放棄，否則就不會成功。

審核通過

感受 - 分享 - 價值觀教育

分享

郭耀熙



內容

回覆

1. 我對我的作品十分滿意。我的困難是選擇主題，因為我的想法有十分多。為甚麼我會選擇《溫柔與激昂》作我的主題？因為我經常和家人一起到菜市場買菜，途中我會經過一個寧靜的公園，然後再到熱鬧的菜市場，產生了一個強烈的對比。

2. 我最欣賞就是黃冠昊的作品是《風》，他的節奏很配合他的主題，我聽他的作品後感到十分放鬆，也將我的壓力全部釋放。我所有的煩惱也消失了。他我認為他的作品像風一樣溫柔。

3. 我對也個創作活動感到十分新奇。對比以前的音樂課堂更好玩。一開始我自己創作一首作品是沒有可能，但最後也能創作一首作品。也對我的能力作出了肯定。我認為我的作品有90分，因為覺得我的織體變化可以做得更好。

6C (10)



內容

回覆

1. 我只是純粹喜歡鄉村音樂，鄉村音樂不像搖滾音樂那麼嘈吵，而是用簡單的音樂小節重複又重複，容易入腦，記得旋律，令首歌有深刻的印象。

2. 我覺得《穿越的時候》歌曲好像Ed Sheeran的一首《Shape of you》。音調十分相似，拍子比較強烈，音樂重複又重複，容易入腦，有一種穿梭的感覺。

3. 我對這次的創作活動十分有趣，因為之前的音樂堂只是吹笛，學樂理和唱歌。我覺得今年的音樂堂能夠學更多關於音樂的知識，也學會使用不同的音樂軟件來作曲。

內容

回覆(0)

1. 我的作品叫《風》，這首歌的旋律十分令人放鬆，我寫了這首歌因為我最近失眠的情況經常發生。我寫這首歌時，認為是配搭方面比較困難，所以我將每一個旋律一個一個地試，最終完成了這個作品。

2. 我認為6C駱同學寫的《一天的工作》十分有趣，他把工作的一天從起床到放工寫了一首歌。我曾經訪問過我的同學，他認為最困難的部份是不清楚如何放第一個旋律，他就不停嘗試最後寫出了這首有趣的歌。

3. 我認為這次的創作活動十分有趣，大部份都是唱歌吹笛或說明樂理等等，但今次要我們親身創創作一首歌，我們會感到十分新奇，而且這個創造活動不但可以令我們發掘自己的創作力，更可以提高我們的自信。

感受 - 分享 - 價值觀教育



圖二：首要培育的價值觀和態度

《價值教育課程架構》以結合認知、情感及實踐為原則臚列四個學習階段於不同生活範疇對學生的學習期望。

- (i) 以學生不同成長階段的成長及發展特質作為基礎
- (ii) 以「生活事件」或議題作為學習情境
- (iii) 學習期望強調展現學生的態度及行為
- (iv) 以培育正面價值觀和態度作為目標，貫穿中小學的學習

教育局 (2021)，《價值觀教育課程架構》



創作 (自身感受、生活點滴、幻想故事)

教育局 (2021)，《價值觀教育課程架構》

感受 - 分享 - 價值觀教育



圖二：首要培育的價值觀和態度

培養學生尊重他人，能促進他們的社交能力，加強與他人的聯繫，建立良好的人際關係……中國人重視倫理關係在香港這個多元化的社會，培養學生尊重他人，實踐「和而不同」，在日常生活上不論在家中、學校或網上世界，都懂得**包容和尊重不同意見**，與人建立和平友好關係，**有助促進社會和諧與共融。**

教育局 (2021)，《價值觀教育課程架構 (試行版)》

教育局 (2021)，《價值觀教育課程架構 (試行版)》

生生分享 (聽後感)

感受 - 分享 - 價值觀教育

完美 vs 不完美

- 正向完美主義 (完美) - 自我欣賞、正向情感
- 負向完美主義 (不完美) - 自我批評、在意別人與負向情感

(方紫薇, 2012)

- 音樂創作 (願意分享 vs 不願意分享)
- 設計樂曲的簡介和主題 (不完美 - 放棄)

音樂創作 - 完美 vs 不完美? - 欣賞自己 - 態度

反思和建議

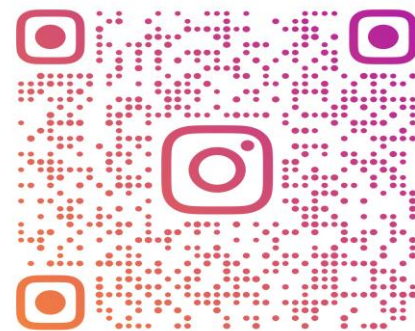
- **提供更多演出機會 (演奏會、成果展示)**
- **善用學生的作品 (運動會、上課鐘聲)**
- **與其他科目作有機結合 (中文科、資訊科技)**
- **以小組形式創作，並加入樂器 (敲擊樂器、電子樂器)**
- **善用課時 (反轉教室)；課堂上演奏為主 (小組合奏)**

展望 - 課程

創意藝術教育 X 價值觀教育 X 生涯規劃



青小體驗式「初創」學習活動 ~ 「你相信青童能成立環保組織嗎？」



ECO_CYMCAPS_2024



Chinese Y.M.C.A. Primary School
中華基督教青年會小學

謝謝大家!!!

